

CURRICOLO VERTICALE: INGLESE

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAMPO DEI FIORI” DI COMERIO a.s. 2020-2021

NUCLEI FONDANTI DELLE DISCIPLINE	Cl. 1 ^a Primaria	Cl. 2 ^a Primaria	Cl. 3 ^a Primaria	Cl. 4 ^a Primaria	Cl. 5 ^a Primaria	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Cl. 1 ^a Secondaria	Cl. 2 ^a Secondaria	Cl. 3 ^a Secondaria	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO (COMPrensione ORALE)	- Saper ascoltare e comprendere brevi messaggi orali.	- Saper ascoltare e comprendere brevi messaggi orali e scritti.	- Saper ascoltare e comprendere semplici strutture linguistiche accompagnate e anche da supporti visivi.	- Saper comprendere oralmente brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano.	- Saper comprendere oralmente brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali in cui si parla di vita quotidiana e di classe, di tempo libero e hobbies, preferenze, tempo cronologico e atmosferico.	1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	- Saper comprendere oralmente in modo globale dialoghi, testi informativi, canzoni, interviste e argomenti di carattere scolastico.	- Saper comprendere oralmente in modo globale e/o dettagliato dialoghi, testi informativi, canzoni, interviste e argomenti di carattere scolastico e culturale. - Saper riconoscere azioni presenti e/o in corso di svolgimento e azioni	- Saper comprendere oralmente in modo globale e dettagliato dialoghi, testi informativi, canzoni, interviste e argomenti di carattere scolastico. - Saper riconoscere azioni passate, recenti o ancora in corso e fare previsioni.	1. L'alunno sa comprendere e oralmente messaggi chiari e in lingua standard su argomenti personali e situazioni conosciute di rilevanza per lo studente. Comprendere e argomenti di ambito scolastico.

					- Ascoltare e comprendere un copione di una commedia in lingua.			passate.		
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	- Produrre semplici vocaboli.	- Produrre semplici vocaboli e istruzioni.	- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	- Saper salutare e congedarsi, presentare se stesso e qualcuno. Saper dare informazioni sul proprio stato fisico. Saper parlare della città e dello shopping, di animali, oggetti e luoghi familiari.	1.L'alunno descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 2.Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	- Saper interagire in semplici scambi dialogici su situazioni di vita quotidiana. - Saper descrivere esperienze personali. - Riferire su argomenti conosciuti di cultura e civiltà.	- Saper interagire in semplici scambi dialogici su situazioni di vita quotidiana. - Saper descrivere esperienze personali. - Riferire su argomenti conosciuti di cultura e civiltà.	- Saper interagire in semplici scambi dialogici su situazioni di vita quotidiana. - Saper descrivere esperienze personali. - Riferire su argomenti conosciuti di cultura e civiltà.	1. L'alunno sa comunicare oralmente in attività che richiedono scambi di informazioni e su argomenti conosciuti.
LETTURA (COMPrensione)	- Leggere e comprendere semplici	- Leggere e comprendere semplici	- Leggere e comprendere semplici frasi.	- Leggere e comprendere brevi e	- Leggere e comprendere brevi e	1.L'alunno legge e comprende	- Saper comprendere in modo	- Saper comprendere in modo	-Saper comprendere in modo	1.L'alunno sa comprendere

SCRITTA)	parole.	parole e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.		semplici testi, in cui si parla di vita quotidiana e di classe.	semplici testi, in cui si parla di vita quotidiana e di classe, di tempo libero e hobbies, preferenze, tempo cronologico e atmosferico. - Leggere e comprendere un copione di una commedia in lingua.	brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	globale dialoghi, email, testi informativi e argomentativi riguardanti temi scolastici, personali, di vita quotidiana.	globale e/o dettagliato dialoghi, email, testi informativi e argomentativi riguardanti temi scolastici, culturali, personali e di vita quotidiana. - Saper riconoscere azioni presenti e/o in corso di svolgimento e azioni passate.	globale e/o dettagliato dialoghi, email, testi informativi e argomentativi riguardanti temi scolastici, personali, di vita quotidiana. -Saper comprendere semplici testi di tipo letterario. -Saper riconoscere azioni passate, recenti o ancora in corso e fare previsioni.	e sia in modo globale che dettagliato semplici testi scritti in lingua standard su argomenti personali e situazioni conosciute di rilevanza per lo studente.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	- Discriminare e riconoscere parole.	- Discriminare e riconoscere le parole.	- Saper produrre per iscritto semplici parole e frasi seguendo un modello dato.	- Scrivere in forma comprensibile e messaggi semplici.	- Scrivere in forma comprensibile e messaggi semplici, descrizioni e brevi testi su se stessi, su altri e sugli ambienti conosciuti. - Saper scrivere auguri, ringraziamenti	1.L'alunno scrive in forma comprensibile i messaggi semplici e brevi testi.	- Saper produrre semplici testi scritti su argomenti conosciuti e comprensibili utilizzando le strutture grammaticali, le funzioni comunicative e il lessico adeguati. - Saper	- Saper produrre semplici testi scritti su argomenti conosciuti e comprensibili, utilizzando le strutture grammaticali, le funzioni comunicative e il lessico adeguati in forma di:	-Saper produrre (brevi) testi scritti su argomenti conosciuti e comprensibili e ortograficamente corretti, utilizzando le strutture morfosintattiche, le funzioni	1.L'alunno produce brevi testi semplici e coerenti su argomenti conosciuti e attinenti alla sfera personale.

					i e inviti.		rispondere a questionari e a domande a risposta libera.	lettere/email e dialoghi. - Saper rispondere a questionari e a domande a risposta libera.	comunicative e il lessico adeguati. In forma di: lettere, email, dialoghi. - Rispondere ai questionari e a domande a risposta libera.	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	- Conoscere alcuni aspetti peculiari della cultura anglosassone e americana.	- Conoscere alcuni aspetti peculiari della cultura anglosassone e americana.	- Conoscere alcuni aspetti peculiari della cultura anglosassone e americana.	- Conoscere alcuni aspetti peculiari della cultura anglosassone e americana. Cenni storici e geografici.	- Conoscere alcuni aspetti peculiari della cultura anglosassone e americana. Cenni storici e geografici.	1. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	- Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone e americana.	- Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone e americana.	- Saper comparare le diverse culture.	1. L'alunno sa riflettere sulla comparazione tra culture.